Vecchi, Orfeo. Magnificat quinque vocibus liber primus. Milano, Agostino Tradate. 1603. RISM V1074, VV1074.

Title:

ORPHEI VECCHII
MEDIOLANEN.
IN ECCLESIA D. M. SCAL.
MVSICAE, ET CHORI
MAGISTRI.
MAGNIFICAT
Quinq; Vocibus.
LIBER PRIMVS.
VIRTVTI SIC [Printer's mark] CEDIT INVIDIA.
MEDIOLANI,
Apud Auguſtinum Tradatum. 1603.

Dedication:

ILLVST.[BVS] ET MVLTVM | REVER. D. PRÆLATIS, CANONICIS, | ET CAPITVLO BERGOMEN. | *Orpheus Vecchius. S. D.* |

MVLTÆ extant muſicæ artis, & ingenij mei lu-|cubrationes; nulla tamen eſt, quæ non alicuius, | vel plurium nomini conſecrata ſit, quos non | ſumma colerem obſeruantia, quos nō putarem | perpetuo fauore proſecuturos hanc artē opuſsq; | meū, qualecūq; eſſet, quorū deniq; auribus non | obſtrepere meas cantiones non ſcirem. Nunc igitur, cum noua | quędam in vulgus emittere decreuerim, nolo ab antiqua mea | conſuetudine diſcedere. vos ego omnes, quem veſtrum aliqui | diligunt, non diligo ſolum, ſed, qua debeo etiam veneratione | amplečtor. Vos in pretio eos habere ſcio, quos muſicorum con-|centuum delečtatio capit. Vos deniq; ab ijs non alienos eſſe, quę | ab induſtria mea prodijſſe cognoueritis, ex eo conijcere poſſum, | quod meæ nonnullæ cantiones, aures veſtras non mediocriter | oblečtarunt. Hoc igitur meuū qualecunq; munus, veſtro quidem | ſplendore non dignum; ſed ab optima voluntate profečtum ac-|cipite; ac veſtrum omnium patrocinio tuta exeat in lucem noua | hæc lucubratio, vobisq; dičta, meam erga vos obſeruantiam | reſtetur. Valete. |

Index:

Index Magnificat.

[column 1]

Magnificat 8. primi Chori.

Anima mea 1. Toni
Anima mea 2. Toni
Anima mea 3. Toni
Anima mea 4. Toni
Anima mea 5. Toni
Anima mea 6. Toni
Anima mea 7. Toni
Anima mea 8. Toni

Magnificat 8. ſecundi Chori.

Et exultauit 1. Toni
Et exultauit 2. Toni
Et exultauit 3. Toni

[column 2]

Et exultauit 4. Toni
Et exultauit 5. Toni
Et exultauit 6. Toni
Et exultauit 7. Toni
Et exultauit 8. Toni

Magnificat oĉto integra.

Magnificat 1. Toni
Magnificat 2. Toni
Magnificat 3. Toni
Magnificat 4. Toni
Magnificat 5. Toni
Magnificat 6. Toni
Magnificat 7. Toni
Magnificat 8. Toni

LVUS [*sic*] DEO.

Contents:

Anima mea Primi Toni [odd verses]
Anima mea Secundi Toni [odd verses]
Anima mea Tertij Toni [odd verses] alla 5. Baſſa
Anima mea Quarti Toni [odd verses]
Anima mea Quinti Toni alla quarta baſſa [odd verses]
Anima mea Sexti Toni [odd verses]
Anima mea Septimi Toni alla quinta baſſa [odd verses]
Anima mea Oĉtaui Toni alla quinta baſſa [odd verses]
Et exultauit Primi Toni [even verses]
Et exultauit 2. T. [even verses]
Et exultauit 3. T. alla quinta baſſa [even verses]
Et exultauit 4. T. [even verses]
Et exultauit 5. T. alla quarta baſſa [even verses]
Et exultauit 6. T. [even verses]
Et exultauit 7. T. alla quinta baſſa [even verses]
Et exultauit 8. T. alla quinta baſſa [even verses]
Magnificat Primi Toni [all verses]
Magnificat Secundi Toni [all verses]
Magnificat Tertii Toni alla quinta baſſa [all verses]
Magnificat Quarti Toni [all verses]
Magnificat Quinti Toni alla quarta baſſa [all verses]
Magnificat Sexti Toni [all verses]
Magnificat Septimi Toni [all verses]
Magnificat Oĉtaui Toni [all verses]

Part-books:

CANTVS	A-B^8, C^4	40pp. Dedication. Index. [blank page at end].
TENOR	D-E^8, F^4	40pp. Dedication. Index.
ALTVS	G-H^8, C^6	44pp. Dedication. Index. [blank page at end].
BASSVS	K-L^8, M^2	36pp. Dedication. Index. K^3 mislabeled K^2
QVINTVS	N-O^8, P^4	40pp. Dedication. Index.
BASSO | PRINCIPALE	Q-R^8, S^4	40pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book. Copies consulted: **D**-Rp; **I**-Mc, PCd. RISM V1074, VV1074.